

PROSA - Costo dei biglietti

	TURNO A		TURNO B
	INTERO (venerdì)	RIDOTTO (solo venerdì)	
PLATEA	27,00 Euro	24,00 Euro	27,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Centrale	24,00 Euro	18,00 Euro	24,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Laterale	20,00 Euro	15,00 Euro	20,00 Euro
LOGGIONE	12,00 Euro	-	12,00 Euro

Costo biglietti per lo spettacolo LA PAROLA CANTA di Toni e Peppe Servillo (Fuori Abbonamento)

PLATEA	35,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Centrale	30,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Laterale	25,00 Euro
LOGGIONE	15,00 Euro

DANZA - Costo dei biglietti

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA E PALCHI	15,00 Euro	10,00 Euro
LOGGIONE	10,00 Euro	-

TEATRO CON LE FAMIGLIE - Costo dei biglietti

	ADULTO + BAMBINO	ADULTO	BAMBINO
PLATEA E PALCHI	20,00 Euro	15,00 Euro	7,00 Euro
LOGGIONE	14,00 Euro	10,00 Euro	5,00 Euro



BOTTEGHINO STAGIONE TEATRALE 2018/19

PROSA - Abbonamento a 9 spettacoli a turno fisso + 1 a scelta tra i 3 spettacoli di danza

	TURNO A		TURNO B
	INTERO (venerdì)	RIDOTTO (solo venerdì)	
PLATEA	201,00 Euro	174,00 Euro	228,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Centrale	174,00 Euro	167,00 Euro	201,00 Euro
PALCHI I - II - III Ord. Laterale	156,00 Euro	117,00 Euro	174,00 Euro
LOGGIONE	99,00 Euro	-	108,00 Euro

TEATRO CON LE FAMIGLIE - Abbonamento a 4 spettacoli

	ADULTO + BAMBINO	ADULTO	BAMBINO
PLATEA E PALCHI	60,00 Euro	48,00 Euro	20,00 Euro
LOGGIONE	56,00 Euro	40,00 Euro	20,00 Euro

S T A G I O N E T E A T R A L E 2 0 1 8 | 1 9



Info botteghino: **0883.332456** / Ufficio Teatro Comune: **0883.578431 - 0883.578403**

Puoi acquistare i biglietti online e in tutti i punti vendita **vivaticket**

www.teatrocurci.it / www.culturaemusica.it

www.teatropubblicopugliese.it



Comune di Barletta
Città della Disfida



Abbonamento e biglietti condizioni

L'acquisto di **abbonamenti ridotti** è riservato agli spettatori under 25 anni ed oltre i 65 anni, previa esibizione di documento di riconoscimento e ai dipendenti militari e civili dell'Esercito Italiano Puglia e Capitanerie di Porto - Puglia e Gruppo Puglia Bari del Circolo ALI (Associazione Lavoratori Intesa San Paolo).

Per la Prosa l'abbonamento ridotto è applicabile esclusivamente per il turno A. L'abbonamento è valido solo per il turno di riferimento, non è nominativo e può essere ceduto ad altre persone, pertanto, l'abbonamento a tariffa ridotta può essere ceduto solo a persone aventi i medesimi requisiti.

L'acquisto di **biglietti ridotti** è riservato ai giovani under 25 anni, alle persone di oltre 65 anni, previa esibizione di documento di riconoscimento ai giornalisti iscritti all'ODG Puglia, Carta Più La Feltrinelli, ai dipendenti militari e civili dell'Esercito Italiano Puglia e Capitanerie di Porto - Puglia, ai soci Touring Club Italiano, ai soci FAI, agli associati FITA Puglia.

I **biglietti Last Minute** saranno in vendita presso il botteghino del Teatro Curci un'ora prima del sipario per gli ordini di posti disponibili ad eccezione di Musica e Concertistica.

Il TPP è accreditato a 18app e Carta del Docente per consentire l'acquisto di abbonamenti e biglietti rispettivamente ai giovani 18enni e ai docenti titolari del bonus.

Informazioni

Prelazione abbonamenti dal 15 al 21 ottobre 2018 e Nuovi abbonamenti dal 22 al 28 ottobre 2018: dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle ore 17,30 alle ore 20,30.

I biglietti dello spettacolo "La Parola Canta" saranno in vendita dal 15 al 28 ottobre e dal 4 al 7 novembre 2018 presso il Botteghino del Teatro. E dal 22 ottobre si potranno acquistare anche online.

Vendita biglietti

Vendita biglietti delle rassegne prosa, danza, teatro con le famiglie sarà attiva dal 7 novembre al 16 novembre

2018 (ogni giorno dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle ore 17,30 alle ore 20,30) e continuerà nei giorni di apertura della biglietteria (due giorni prima di ogni spettacolo dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle ore 17,30 alle ore 20,30).

Vendita on line a partire dal 10 novembre 2018 su www.teatropubblicopugliese.it

Biglietteria Teatro Curci

Corso Vittorio Emanuele, 71 - Tel./fax 0883.332456 e in tutti i punti vendita Vivaticket

Ufficio Teatro

Corso Vittorio Emanuele, 94
Tel. 0883.578431 - 0883.578403 / Fax 0883.578519
www.teatrocurci.it

Orario spettacoli

Feriali: Porta ore 20,45 / Sipario ore 21,15
Festivi: Porta ore 18,00 / Sipario ore 18,30

A spettacolo iniziato è precluso l'ingresso ai posti di platea.

PROSA / 6 e 7 novembre 2018 / Fuori abbonamento
Teatri Uniti

Toni Servillo, Peppe Servillo
LA PAROLA CANTA
con i Solis String Quartet

BARILETTA PIANO FESTIVAL 2018 / 13 novembre 2018
Amici della musica Mauro Giuliani - rete Orfeo Futuro / LILT

ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTÀ
METROPOLITANA DI BARI
Direttore MAURIZIO COLASANTI
Pianista GREGORIO GOFFREDO

EVENTO SPECIALE / Fuori abbonamento / 9, 10, 11, 16, 17 novembre 2018
Spettacolo itinerante a posti limitati
Teatro dei Borgia

Elena Cotugno
MEDEA PER STRADA
ideazione e regia GIANPIERO BORGIA

EVENTO SPECIALE / Fuori abbonamento / 15 novembre 2018
Balletto di San Pietroburgo

IL LAGO DEI CIGNI

PROSA / dal 16 al 18 novembre 2018
Teatro dei Borgia

Fabio Troiano
STUDIO SULL'ERACLE
uno spettacolo di GIANPIERO BORGIA

PROSA / dal 30 novembre al 2 dicembre 2018
Nuovo Teatro

Isa Danieli, Giuliana De Sio
LE SIGNORINE
di Gianni Clementi
regia PIERPAOLO SEPE

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 9 dicembre 2018 / ore 18,30
La Luna nel Letto

CENERENTOLA ACROSS THE UNIVERSE
scene, luci e regia MICHELANGELO CAMPANALE

PROSA / dal 14 al 16 dicembre 2018
Gli Ipocriti Melina Balsamo

Anna Foglietta, Paolo Calabresi,
Lucia Mascino, David Sebasti,
Simona Marchini

BELLA FIGURA
di Yasmina Reza
regia ROBERTO ANDÒ

BARILETTA PIANO FESTIVAL 2018 / 18 dicembre 2018
Amici della musica Mauro Giuliani - rete Orfeo Futuro

PASQUALE IANNONE - Concerto

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 6 gennaio 2019 / ore 18,30
Sosta Palmizi

COL NASO ALL'INSÙ
da un'idea di GIORGIO ROSSI

PROSA / dall'11 al 13 gennaio 2019
Teatro Stabile dell'Umbria

Michele Riondino
IL MAESTRO E MARGHERITA
di Michail Bulgakov
con Francesco Bonomo, Federica Rosellini
e con (in o. a.) Giordano Agrusta, Carolina Balucani,
Caterina Fiocchetti, Michele Nani, Alessandro Pezzali,
Francesco Bolo Rossini, Diego Sepe, Oskar Winiarski
regia ANDREA BARACCO

PROSA / dal 18 al 20 gennaio 2019
Zocotoco / Teatro di Roma - Teatro Nazionale
Fondazione Teatro della Toscana

Luisa Ranieri
THE DEEP BLUE SEA
di Terence Rattigan
regia LUCA ZINGARETTI

PROSA / dall'1 al 3 febbraio 2019
Marche Teatro

Carlo Cecchi
ENRICO IV
di Luigi Pirandello
e con Angelica Ippolito, Gigio Morra, Roberto Trifirò
adattamento e regia CARLO CECCHI

PROSA / dal 15 al 17 febbraio 2019
Teatri di Bari - Gruppo Abeliano

Vito Signorile

IL PRINCIPINO
breve cronaca familiare da un trivani
vista ciminiera
con Anna De Giorgio e Danilo Giuva
drammaturgia e regia DAMIANO FRANCESCO NIRCHIO

DANZA / 23 febbraio 2019
Dance Company Theater Osnabrück (Germania)

BAUHAUS | BOLERO
drammaturgia Patricia Stockemann
ricostruzione e ricreazione di Henrietta Horn, Susan Barnett
assistente alle coreografie Leonardo Centi
coreografia MARY WIGMAN, EDWARD CLUG, MAURO DE CANDIA

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 24 febbraio 2019 / ore 18,30
Teatro Necessario

NUOVA BARBERIA CARLONI
regia MARIO GUMINA

DANZA / 8 marzo 2019
Arte&Balletto

TERSICORE
5° Galà internazionale di Danza tra promesse e realtà

PROSA / dal 15 al 17 marzo 2019
Teatro dell'Elfo

L'IMPORTANZA
DI CHIAMARSI ERNESTO
di Oscar Wilde
regia, scene e costumi FERDINANDO BRUNI
e FRANCESCO FRONCIA

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 24 marzo 2019 / ore 18,30
Teatri di Bari / progetto Senza Piume Teatro

AHIA!
regia DAMIANO FRANCESCO NIRCHIO

DANZA / 6 aprile 2019
Compagnia Nuovo Balletto di Toscana

BELLA ADDORMENTATA
musica P. I. Tchaikovsky
drammaturgia musicale Francesco Sacco
regia e coreografia DIEGO TORTELLI

PROSA / dal 12 al 14 aprile 2019
Allibito

Alessandro Bergonzoni
TRASCENDI E SALI
di e con Alessandro Bergonzoni
regia ALESSANDRO BERGONZONI e RICCARDO RODOLFI

35ª STAGIONE MUSICALE
DELL'ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA 'G. CURCI'
direttore artistico m° Francesco MONOPOLI

CONCERTISTICA / 29 dicembre 2018
Filarmonica Nazionale Ucraina

CONCERTO DI CAPODANNO
Strauss e dintorni
direttore MAFFEO SCARPI

MUSICA / 4 gennaio 2019
Orchestra Sinfonica di Lugansky

CAVALLERIA RUSTICANA E PAGLIACCI
direttore NAZAR IATSKIV

MUSICA / 27 gennaio 2019
Kino Music

Ray Gelato e la sua band "The Giants"
THE KING OF THE SWINGERS
Omaggio al Grande Swing

MUSICA / 10 febbraio 2019
Compagnia della Rancia

Giulio Corso
GREASE - Il Grande Musical
regia SAVERIO MARCONI

CONCERTISTICA / 3 marzo 2019
Compagnia Orsini/Parma Concerti

Maddalena Crippa
L'ALLEGRA VEDOVA CAFÈ CHANTANT
regia BRUNO STORI

CONCERTISTICA / 10 marzo 2019
InScena - Compagnia Corrado Abbati

KISS ME, KATE - Il Musical
tratto dalla commedia "La Bisbetica Domata" di W. Shakespeare

CONCERTISTICA / 23 marzo 2019
Compagnia Naturalis Labor

EN TU OJOS/PIAZZOLLA TANGO
coreografia e regia LUCIANO PADOVANI

MUSICA / 30 marzo 2019
Just in Time - Mauro Diazzi

Goran Bregovic Orchestra
THREE LETTERS FROM SARAJEVO

CONCERTISTICA / 7 aprile 2019
Reggio Iniziative Culturali

Banda Osiris
LE DOLENTI NOTE

MUSICA / 28 aprile 2019
Live Art Management

The Beatbox
REVOLUTION - THE BEATLES Musical
Abbey Road Celebration - dedicata a Abbey Road
nel 50° anniversario

CONCERTISTICA / 19 maggio 2019
Orchestra Sinfonica SOUNDIFF

PREMIO MAURO PAOLO MONOPOLI
Concerto Sinfonico dei Finalisti del 22° Concorso Pianistico
Internazionale
"I grandi Concerti per Pianoforte e Orchestra"

BOTTEGHINO STAGIONE MUSICALE 2018 /19

ABBONAMENTO STAGIONE MUSICALE UNICO / ABBONAMENTO A 11 SPETTACOLI
Concerto di Capodanno / Lirica: Cavalleria Rusticana e Pagliacci / Ray Gelato "The King of the Swingers" e la sua band "The Giants" / Musical: "Grease" - Compagnia della Rancia / Maddalena Crippa "L'Allegra vedova Café Chantant" / Musical: "Kiss me, Kate" / Balletto: Piazzolla Tango "En tu Ojos" / Goran Bregovic Orchestra: "Three Letters from Sarajevo" / Banda Osiris: "Le dolenti Note" / Musical: "Revolution - The Beatles Musical" / Concerto Sinfonico Finalisti Concorso MPM

PLATEA	220,00 Euro
PALCHI CENTRALI	200,00 Euro
PALCHI LATERALI	160,00 Euro
LOGGIONE	100,00 Euro
Ridotto studenti fino a 25 anni	85,00 Euro

ABBONAMENTO MUSICA / ABBONAMENTO A 5 SPETTACOLI
Lirica: Cavalleria Rusticana e Pagliacci / Ray Gelato "The King of the Swingers" e la sua band "The Giants" / Musical: "Grease" - Compagnia della Rancia / Goran Bregovic Orchestra: "Three Letters from Sarajevo" / Musical: "Revolution - The Beatles Musical"

PLATEA	140,00 Euro
PALCHI CENTRALI	120,00 Euro
PALCHI LATERALI	100,00 Euro
LOGGIONE	70,00 Euro

ABBONAMENTO CONCERTISTICA / ABBONAMENTO A 5 SPETTACOLI
Concerto di Capodanno / Maddalena Crippa "L'Allegra vedova Café Chantant" / Musical: "Kiss me, Kate" / Balletto: Piazzolla Tango "En tu Ojos" / Banda Osiris: "Le dolenti Note"

PLATEA	110,00 Euro
PALCHI CENTRALI	100,00 Euro
PALCHI LATERALI	85,00 Euro
LOGGIONE	60,00 Euro

CONDIZIONI
Prelazione Abbonamenti dal 15 al 21 ottobre 2018 presso il Botteghino del Teatro.
Nuovi Abbonamenti dal 22 al 28 ottobre 2018 e dal 4 fino al 18 novembre 2018 nei giorni e negli orari di apertura del Botteghino del Teatro, online su VIVATICKET e in tutti i suoi punti vendita.
La vendita dei biglietti avrà inizio a partire dal 28 novembre 2018 presso il Botteghino del Teatro e dal 30 novembre 2018 online su VIVATICKET e in tutti i suoi punti vendita.
Per la 35.ma Stagione Musicale non è previsto il Last Minute.

Per informazioni relative alla Stagione Musicale:
Associazione Cultura e Musica "G. Curci" **380 3454431**
info@culturaemusica.it / www.culturaemusica.it
www.facebook.com/asscurci