



evento fuori programma

RITALS serata dedicata a jean claude izzo

Gianmaria Testa
canta
Stefania Nardini
racconta

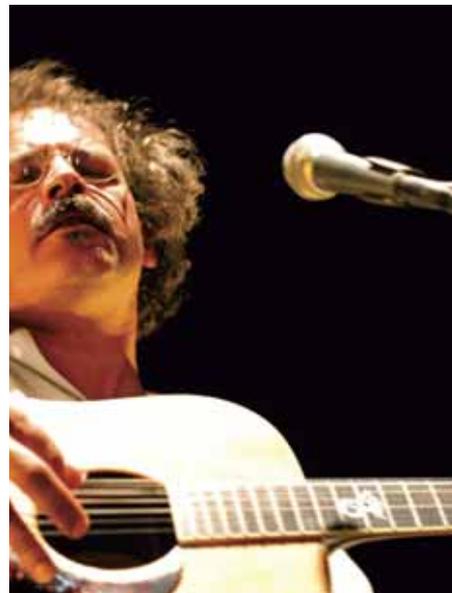
3 dicembre 2010

A cura
dell'Associazione
Liberincipit

Jean-Claude Izzo, autore della trilogia marsigliese (Casino totale, Chourmo e Solea), unanimemente riconosciuto come l'inventore del noir mediterraneo è l'uomo amante di Marsiglia, la vera protagonista dei suoi romanzi. La città dalle mille contraddizioni legata alla mai totale integrazione dei 'Ritals' gli immigrati tra cui Gennaro Izzo il suo coraggioso genitore italiano.

Gianmaria Testa, cantautore italiano esploso in Francia e sempre più famoso in Italia, è l'autore che ha celebrato in 'da questa parte del mare', l'epopea degli immigrati e dell'immigrazione, dedicando a Jean-Claude Izzo la splendida 'Ritals'. Le sue parole, le sue canzoni, mai gridate, fotografano in pieno facendo risplendere di una luce speciale, le storie minime, piccole e quotidiane di chi decide di partire lasciandosi alle spalle vita, amori e storie ancora sospese.

Stefania Nardini, l'autrice di 'Jean-Claude Izzo, storia di un marsigliese' si è innamorata dell'autore e di Marsiglia fino ad eleggerla sua seconda patria. Il suo libro racconta la vita di Jean-Claude Izzo dagli esordi come giornalista, alla



militanza politica, fino alla trilogia di Marsiglia, passando per gli amori contrastati, non ultimo quello per la splendida città francese teatro dei suoi scritti.